

ОТЗЫВ

об автореферате диссертации Сухомлиновой Марины Анатольевны
на тему «Дискурсивные жанры академической коммуникации:
лингвостилистический аспект»
на соискание ученой степени доктора филологических наук
по специальности 5.9.8. Теоретическая, прикладная и сравнительно-
сопоставительная лингвистика (филологические науки)

Диссертация М. А. Сухомлиновой посвящена комплексному анализу современного англоязычного академического дискурса, так как три изучаемых феномена – академический дискурс, его жанры, стиль и стилистические средства, присутствующие в текстах жанров академического дискурса и формирующие его, – в их продуктивном взаимодействии, взаимосвязях и взаимозависимостях до сих пор не выступали в качестве объекта исследования в едином труде. Именно такой подход к всестороннему осмыслению и интегральному анализу современного англоязычного академического дискурса представляется **актуальным**.

Теоретическая значимость работы М. А. Сухомлиновой обусловлена важностью разработки проблематики академического дискурса и текста как продукта дискурса в междисциплинарном ключе, что позволяет обнаружить моменты, существенные для уточнения границ и структуры академического дискурса, для знания о прагматилистическом потенциале отношений в данном виде дискурса. Теоретическая значимость выполненного исследования определяется его вкладом в обоснование и уточнение знаний о жанрово-стилистических характеристиках текстов базовых академических жанров, о системных лингвостилистических характеристиках академического дискурса. Теоретическое обоснование применения матричного подхода к феномену академического дискурса представлено убедительно. Автором разработан и предложен терминологический аппарат, способствующий осмыслению и уточнению особенностей академической коммуникации в англоязычной среде, введен в научный лингвистический обиход ряд принципиально новых понятий, а именно: «матричность академического текста», «универсальная матрица академического дискурса», «синтаксическая матрица академического жанра», «композиционная матрица академического жанра». Высокий теоретический уровень исследования обеспечивается фундаментальной методологической базой. Теоретические обобщения, сделанные на различных этапах исследования, вносят вклад в развитие общей теории языка, теории дискурса, лингвистики текста, прагмалингвистики, лингвосемиотики.

Достоверность результатов, полученных М.А. Сухомлиновой, определяется не только фундаментальной методологической базой, комплексным подходом к изучению академического дискурса, но и значительным корпусом эмпирического материала, собранного автором диссертационного исследования самостоятельно.

Применение релевантных методов анализа позволило выделить и

определить границы современного англоязычного академического дискурса как вида институционального общения; проанализировать содержание онлайн сайтов ведущих британских и американских университетов; выявить семиотическую природу академического дискурса; описать исследуемый дискурс как единую систему коммуникативных жанров; построить иерархию жанров, конституирующих современный англоязычный академический дискурс; описать семантические отношения внутри жанровой системы современного англоязычного академического дискурса.

К достижениям автора следует отнести глубокое исследование лексической организации текстов академических лекций, статей и эссе; изучение синтаксической организации текстов академических лекций, академических статей и академических эссе; описание стилистики академического текста на примере жанров академической лекции, академической статьи и академического эссе; исследование композиционно-смысловой организации текстов академических лекций, академических статей и академических эссе.

Научная новизна исследования заключается прежде всего, в том, что в диссертации впервые на обширном эмпирическом материале представлено комплексное лингвистическое исследование организации и функционирования дискурсивных жанров академической коммуникации. Автором сформулированы теоретико-методологические основы исследования современного англоязычного дискурса как иерархической системы жанров, описаны признаки, критерии и свойства академического дискурса как институционального типа дискурса, выявлены его системные лингвостилистические характеристики. Научная новизна заключается и в комплексном описании системных жанрово-стилистических отношений – парадигматических, синтагматических, эпидигматических – в текстах базовых жанров академического дискурса. Впервые исследована степень влияния других языков на формирование англоязычного академического дискурса, выявлена жанровая специфика вариантов общения в академическом дискурсе. Новой является аналитическая модель жанровой, прагматической и стилистической структуры академического дискурса, позволяющая проводить гибкий анализ различных примеров академического письма.

Работа имеет большое практическое значение с точки зрения возможности использования ее результатов в рамках университетских лекционных курсов по теории коммуникации, теории дискурса, теории речевого воздействия, стилистике, прагмалингвистике, а также в спецкурсах и семинарах по лингвистике текста и генристике. Материалы диссертации могут быть востребованы при составлении учебных пособий, при подготовке курсовых и дипломных, магистерских работ и кандидатских диссертаций по соответствующей проблематике, в самостоятельных научных исследованиях студентов и аспирантов, в сопоставительных и междисциплинарных исследованиях.

Автореферат М.А. Сухомлиновой достаточно полно отражает содержание диссертационного исследования, его структуру и научные результаты.

Основные положения каждого из разделов представлены в виде тезисов, иллюстрируемых убедительными примерами.

Результаты исследования прошли широкую апробацию и получили отражение в монографии «Современный англоязычный академический дискурс: генезис и жанровая специфика», докладах на научных конференциях разных уровней, изложены в научных публикациях, в том числе в рецензируемых изданиях ВАК РФ, в статьях в изданиях научных баз Scopus и Web of Science, материалах международных конференций, учебных и учебно-методических пособиях.

Диссертация М.А. Сухомлиновой является самостоятельным научным трудом, выполненным на актуальную лингвистическую тему, обладающим практической и теоретической значимостью и вносящим вклад в развитие теории дискурса, теории коммуникации, прагмалингвистики и лингвосомиотики, и отвечает требованиям, предъявляемым к такого рода исследованиям. М.А. Сухомлинова, безусловно, заслуживает присуждения ученой степени доктора филологических наук по специальности 5.9.8. Теоретическая, прикладная и сравнительно-сопоставительная лингвистика (филологические науки).

Доктор филологических наук (10.02.04 Германские языки),
профессор, заведующий кафедрой английской филологии
Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования «Донецкий государственный университет»

Бессонова Ольга Леонидовна

Контактные данные:

283001, ДНР, г. Донецк, ул. Университетская, 24

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Донецкий государственный университет»

Тел.: +7 856 302 06 00; +7 863 318 28 57

e-mail: rector@donnu.ru,

www.donnu.ru

14 декабря 2023 г.

